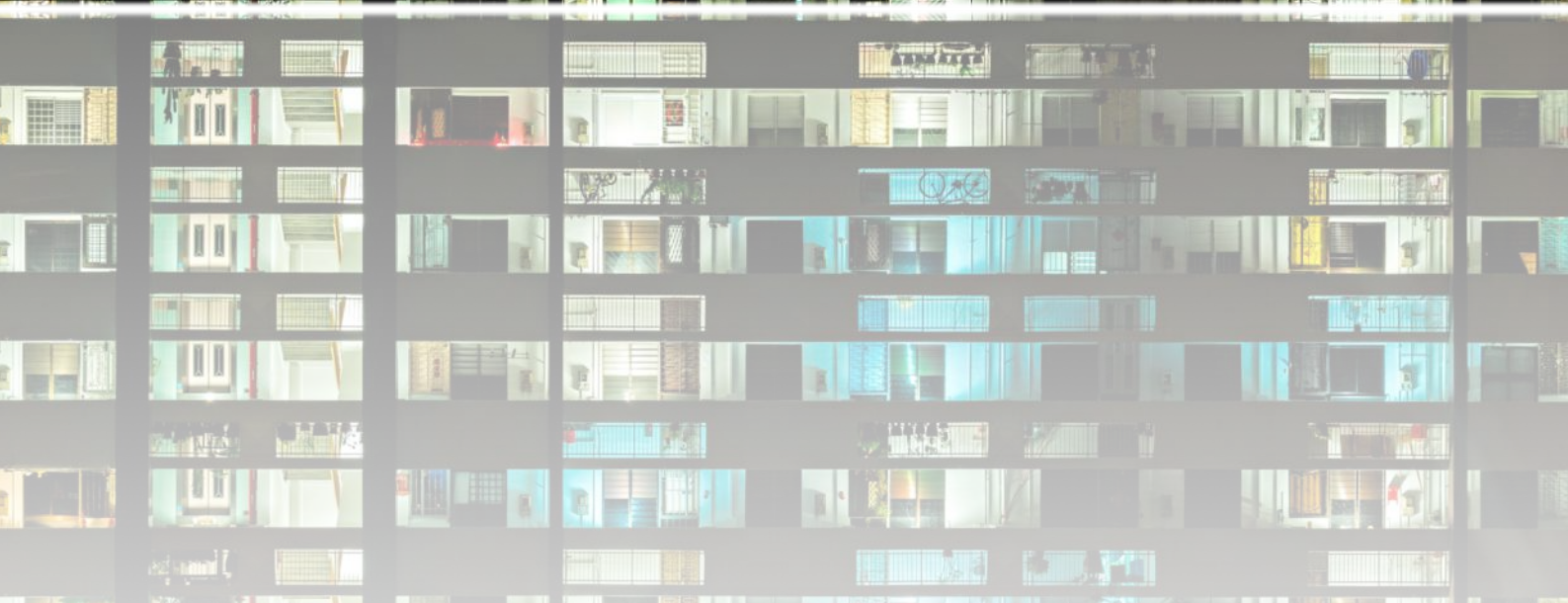


KULTURA KOSTORA



Kultura i Historia

Nr 30/2016



UMCS

UNIwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

Redaktor Naczelny:
dr hab. Andrzej Radomski, Prof. UMCS

Redaktor Prowadzący:
dr hab. Andrzej Radomski, Prof. UMCS

Redaktor tematyczny:
Kamil Stępień

Redaktorzy techniczni:
Marta Kostrzewa, Adrian Mróz

Redaktor językowy:
Denis Gornichar

Korekta języka polskiego:
Katarzyna Łęk

Współpraca:
Anna Shvets, Piotr Niewęglowski, Jarosław
Przychoda, dr hab. Andrzej Stępnik,
Piotr Wojcieszuk, dr hab. Marek Woźniak

Autor logo: mgr Sebastian Zonik

SPIS TREŚCI

Artykuły i Rozprawy	1
Aleksandra Łukaszewicz: Wybrane wątki pragmatyczne, ontologiczne i estetyczne w filozoficznej analizie obrazów miejskich	2
Agnieszka Gralińska-Toborek: Nowy Stary Rynek w Łodzi – nieudane miejsce	16
Magdalena Lachman: Literackie aktywacje przestrzeni miejskich – nowa arteria komunikacyjna czy ślepy zaułek estetyki?	24
Magdalena Borowska: Dźwięk i zapach w przestrzeni miejskiej; w poszukiwaniu nowych rozwiązań	36
Bogusław Dziadzia: Doświadczenie, katalogowanie. Kulturalny prekariusz wobec estetycznych wymiarów sztuki w przestrzeni miejskiej	50
Paulina Sztabińska: Dwie performatywne strategie aktywizacji przestrzeni miejskiej (na przykładzie wybranych prac Joanny Rajkowskiej).	60
Wioletta Kazimierska-Jerzyk: Stary Rynek w Łodzi – miejsce bez aksjologicznej tożsamości. Klasyczne jakości estetyczne jako potencjał transfiguracyjny	69
Angelika Lasiewicz-Sych: Kreacja miejsc a forma otwarta: problem aktywnej percepcji w architekturze	90
Jakub Petri: „Hello My Name is..”. Performatywny wymiar wlepki	106
Urszula Lisowska: Sztuka (w) przestrzeni miejskiej a kształtowanie emocji politycznych. Perspektywa rozumnej psychologii moralnej Marthy Nussbaum	116
Maria Popczyk: Estetyka miasta-obrazu. Wprowadzenie	130
Jakub Robaszkiewicz: Malarstwo i urbanistyka – krytyczne interwencje obrazu	142
Małgorzata Nieszczerewska: Miejska eksploracja. Aktywacja bez interwencji?	149
Alicja Głutkowska-Polniak: Moda jako przejaw miejskiego stylu życia	163
Mateusz Salwa: Ogród w mieście i estetyka ekologiczna	175
Piotr Schollenberger: Odwracalność przeznaczenia – estetyka przestrzeni Shusaku Arakawy ..	187
Elżbieta Staniszevska: Przestrzeń miejska a wspólnota; przypadek Radomia	201
Barbara Głyda-Żydek: (Nie)zrównoważony rozwój miasta na przykładzie Zabrze	213
Konrad Chmielecki: Zdarzenia wizualne i bioobrazy we współczesnych miastach. Wizualne aktywności estetyczne w przestrzeni miejskiej jako efekt ataków terrorystycznych, biowładzy i biopolityki	222
Anna Wójcik: Ogrody chińskie: Bramy ogrodu – bramy percepcji	236