

# KULTURA HISTORIA



# Kultura i Historia

Nr 37 / 2020 (1)

Społeczeństwo cyborgów

ludzkość wzmocniona technologicznie



**UMCS**  
UNIwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

**Wydawca:** Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

**Redakcja:** Instytut Nauk o Kulturze, Plac Marii Curie-Skłodowskiej 4, 20-031 Lublin. „Stara Humanistyka”, piętro III, pok. 331/332.

**Redaktor Naczelny:** dr hab. Andrzej Radomski, Prof. UMCS;

**Redaktor naukowy:** Sidey Myoo;

**Redaktor tematyczny:** Kamil Stępień;

**Redaktorzy techniczni:** Marta Kostrzewa, Adrian Mróz;

**Redaktor językowy:** Denis Gornichar;

**Korekta języka polskiego:** Katarzyna Łęk;

**Redaktorami prowadzącymi numerów od 31 są**  
Andrzej Radomski i Sidey Myoo

**Współpraca:** Anna Shvets, Piotr Niewęglowski,  
Jarosław Przychoda, dr hab. Andrzej Stępnik,  
Piotr Wojcieszuk, dr hab. Marek Woźniak

**Autor logo:** mgr Sebastian Zonik

## **SPIS TREŚCI**

### **ARTYKUŁY**

#### **ADRIAN MRÓZ**

**superinteligentny lewiatan: zarys problemu autonomii  
człowieka a autonomizacji urzędzeń..... 1**

#### **ŁUKASZ ROZMARYNOWSKI**

**maszyny autoempatii. O empatycznym doświadczaniu siebie  
jako innego na wybranych przykładach współczesnej sztuki  
nowych mediów..... 19**

#### **JAROSŁAW MACIEJEWSKI**

**practical use of artbots in virtual worlds..... 40**

#### **ІРИНА ІВАНЮК**

**онтологія «часуючого» простору в умовах  
інформаціоналізму (філософський аналіз)..... 63**

#### **JACEK SZYMALA**

**filmowy obraz „trudnego braterstwa” polsko-ukraińskiego  
1918-1921 ..... 84**

### **RECENZJE**

#### **AGNIESZKA KOŚCIUK-JAROSZ**

**antologia tekstów polskiego kulturoznawstwa, czyli  
o poszukiwaniu wiedzy..... 114**